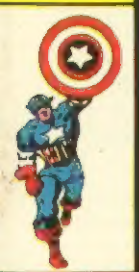
CAPT. AMERICA
15¢
140
AUG
07455
CAPTAIN AMERICA AND THE FALCON
MARVEL COMICS GROUP
IN THE GRIP OF THE GARGOYLE!

O CAPITÃO Z
ESPECIAL
N.º 8



EBAL

# CAPITÃO AMÉRICA

Cr$ 2,50

EM CORES

# CONVERSA DO DIRETOR

## MENSAGEM N.º 2

NA Conversa do Diretor que apareceu em edição anterior, falamos das comemorações que iríamos realizar ao ensejo do 40º Aniversário de publicação das primeiras histórias-em-quadrinhos no **Suplemento Juvenil**. E lembramos, então, da publicação que vamos fazer de **Flash Gordon no Planeta Mongo**, com os primeiros 60 capítulos dessa história desenhada por Alex Raymond.

As novas gerações, certamente, não estão bem a par do que foi o sucesso dessa narrativa quadrinizada. Mas os antigos meninos das décadas de 30 e 40, os juvenilistas que hoje são professores, homens de negócios, banqueiros, médicos, engenheiros, advogados, jornalistas ou radialistas, chegam a sentir lágrimas nos olhos e um aperto no coração, quando se lembram do **antigo Flash Gordon**. Os jornaleiros daquele tempo chamavam esse livro de "frango gordo", tanto dinheiro lhes deu quando vendido nas bancas. Também quando do seu lançamento, na velha redação da Rua 13 de Maio, as filas dos compradores foram as primeiras que se fizeram no Brasil, anteriores ao racionamento conseqüente à Segunda Guerra Mundial...

Nos Estados Unidos da América, a Nostalgia Press publicou o primeiro volume dos desenhos de Alex Raymond, mas nele não incluiu os **primeiros sessenta capítulos**. Na França, com as Éditions Serg, de Paris, aconteceu o mesmo. Na Itália, com a Aldo Garzanti Editore, de Milão, idem. E idem idem com a Editora A. W. Bruna & Zoon Utrecht, de Antuérpia.

No Brasil, entretanto, a Editora Brasil-América vai publicar o **primeiro** volume das aventuras de **Flash Gordon no Planeta Mongo**, logo, com **os primeiros sessenta capítulos**, porque só ela possui o verdadeiro primeiro volume por nós mesmos editado nos idos dos anos 30.

Não podemos deixar de contar uma verdade: quando se realizou o Congresso de Histórias-em-Quadrinhos, em São Paulo, no Museu de Arte de São Paulo, há três anos, ali foi vendido um daqueles poucos exemplares existentes a um editor francês, que por ele pagou, na época, quase setecentos cruzeiros. Com essa compra, por um preço relativamente baixo, ele se tornou o feliz possuidor de uma obra rara, que levou para a Europa. E agora vai republicar a história primeiramente na França, e em seguida na Espanha, Estados Unidos, Itália, etc. E vai ganhar os "tubos".

"Fac-Simile" da capa do livro de Flash Gordon

ALEX RAYMOND nasceu no dia 2 de outubro de 1909, em New Rochelle, Nova Iorque, e faleceu num desastre automobilístico, no dia 6 de setembro de 1956, perto de Wesport, Connecticut.

Seus principais trabalhos artísticos foram as criações de Flash Gordon, X-9, Agente Secreto, Jim das Selvas e Rip Kirby.

Aos 26 anos de idade, quando desenhava Flash Gordon, fez a seguinte declaração: "Decidi, honestamente, que a história-em-quadrinhos é uma forma de arte. Ela reflete a vida e o tempo mais acuradamente, e é mais artística que ilustrações de revistas, desde que seja inteiramente criativa. Um ilustrador trabalha com câmara e modelos; um artista de história-em-quadrinhos começa com uma folha de papel em branco e imagina tudo: ele é, ao mesmo tempo, escritor, roteirista, diretor, editor e artista."

Antes de se dedicar às histórias-em-quadrinhos, Alex Raymond foi ilustrador de capas de revistas, desenhos de publicidade e de livros. Mas deu preferência à chamada Oitava Arte.

—o—

DE acordo com um contrato assinado entre a Editora Brasil-América e The Hearst Corporation e a sua Divisão King Features Syndicate, de Nova Iorque, a tiragem da reedição de **Flash Gordon no Planeta Mongo**, para o Brasil, será **limitada**, e os direitos autorais os mais altos já por nós pagos. O preço de venda do aludido Álbum será de Cr$ 40,00.

Desse modo, os primeiros 2.000 Álbuns (ou Livros) de **Flash Gordon no Planeta Mongo** estarão reservados aos primeiros dois mil interessados que fizerem a reserva direta à Editora Brasil-América, preenchendo o cupom abaixo, ou o reescrevendo à máquina. Essa tiragem inicial de 2.000 exemplares será numerada, e rubricada pelo Diretor da Editora Brasil-América, Adolfo Aizen, também diretor do antigo **Suplemento Juvenil** e o primeiro editor de Flash Gordon no Brasil.

A. Monteiro Filho, o ilustrador da capa da primeira publicação, feita ainda em 1934 (e ilustrador da capa da edição atual), também rubricará os primeiros dois mil exemplares reservados aos assinantes.

—o—

ESTA é a Mensagem Nº 2 da Conversa do Diretor. A 3ª virá no próximo mês. Apressem-se os juvenilistas, pais e filhos, na garantia e reserva do seu exemplar de **Flash Gordon no Planeta Mongo** tão cobiçado, tão almejado, tão valioso.

O Diretor

Sr. Gerente da Editora Brasil-América (Ebal) S.A.
Rua General Almério de Moura, 302-320
**Rio de Janeiro-GB.**

Peço reservar ..... exemplar(es) do livro Flash Gordon no Planeta Mongo, volume 1, ao preço de Cr$ 40,00, cada, que deverá (ão) vir sumerado(s) dentro da tiragem limitada de dois mil exemplares, e rubricado pelo diretor e pelo ilustrador do antigo Suplemento Juvenil. O valor do meu pedido acima segue anexo em cheque visado pagável no Rio, GB.

Nome.....

Endereço.....

Cidade..... Estado..... ZC.....

**O CAPITÃO Z (Edição especial em cores)** — Registrado na DCDP/DPF sob o n.º 172.P.208/73

Propriedade da Editora Brasil-América (Ebal) S.A. ● Diretor-Presidente: Adolfo Aizen ● Diretor-Gerente: Paulo Adolfo Aizen ● Diretor Editorial: Naumim Aizen ● Diretor-Industrial: Fernando Albagli, Escritório, Redação e Oficinas: Rua Gen. Almério de Moura, 302-320 — ZC-08 — Telefone: 264-6212 (rede interna) — Telex-Rio 031-764 (para Ebal) — São Cristóvão — Rio de de Janeiro (GB).

Distribuidores na Guanabara: Dist. de Jornais e Revistas Tupi, Rua da Constituição, 5. Distribuidores em S. Paulo, Capital: Agência Modesto, Viaduto Santa Ifigênia, 277. Distribuidores para o interior: Editora Brasil-América (Ebal) S.A.

Trademark and © Copyright 1973, Marvel Comics Group. Todos os direitos reservados.

Sua mão direita!
Não posso deixá-la tocar-me!
Você é ligeiro, Capitão América!
Mas sou mais poderoso!
KROK
Logo vou tocá-lo...
...e você sentirá nela última vez!
ZK BAK
Você fala muito...
...e eu gosto disso...
...porque me ajuda a lançar...
...meu escudo!
2

E de que valerá um escudo...
...quando meu toque o transformar em pedra?
THK
Ele aí vai de volta!
Tenta usar meu escudo como arma contra mim!
Sente medo, Capitão América?
Ainda não acabei!
Sendo de pedra, o escudo já não pesa o mesmo!
Será difícil usá-lo com precisão!
Está voando sem rota... Uuuuu!
Agora, vai saber por que o Gárgula nunca perde!
Acha que fui derrotado!
3

Saiba por que o Capitão América sempre sobrevive!
THRAKK

Afastei-o, mas ele é muito forte! Preciso resistir!
Vai atacar de novo!

Mudemos um pouco de cena...
Vamos com isso, Asa-Vermelha! Leve-me até o Capitão!

KRRRR

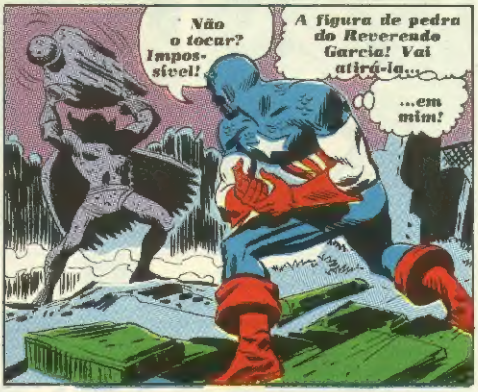
Que foi? Viu algo lá embaixo?
KAAAAAA
4

Uma farda...
...mas, que tem a ver com Capitão?
Talvez... tenha alguma relação!
Talvez, até explique o seu desaparecimento nos últimos dias!
O uniforme é do tamanho de Steve!
Mas, por quê? Preciso saber!
Bem, só há um meio...
Vá, Asa-Vermelha! Irei atrás!
Mas... nesse momento...
Então, quer defender-se atacando, hem?
Ótimo! Acabemos logo com isso!
Vamos, depressa! Aproxime-se mais!
Oh, não!
Se você não puder me tocar, não me deterá!
Só preciso de...
Uuuul! Minha mão!
FRAKK!
5

Carne e osso contra pedra...
Uma luta bem desigual!
Espere! Antes diga-me... o que pretende?
Poder! Poder como alguém jamais teve!

Posso contar-lhe meu plano... Não viverá muito...
Que é isso?
Asa-Vermelha!

Capitão! Acheio-o!
Mas... que é isso?
Ele é o Gárgula Cinzento!
Afaste-se! Não o deixe tocá-lo!


Não o tocar? Impossível!
A figura de pedra do Reverendo Garcia! Vai atirá-la...
...em mim!

Aqui atrás, Capitão!
Manobra sete, enquanto pode...
Já entendi, Falcão!
De que vale sua perícia, contra minha força?

Ele quer a resposta, parceiro!
Vamos dá-la!
THOP!
6

Não a deixe cair!
É a figura viva do Reverendo, transformado em estátua!
Se Gárgula pode fazer algo assim...
...por que vai enfrentá-lo sozinho?
Somos parceiros.. ou isso é apenas publicidade?
Nunca pensei que o Capitão América...
Quieto, Falcão!
Onde está o Gárgula?
Desapareceu! Esgueirou-se por entre os túmulos!
Asa-Vermelha o encontrará!
O Gárgula escolherá o momento e o local da luta!
Nada me pode afastar do meu grande plano!
Que tal me dar algumas explicações?
Não sabia que ia enfrentar o Gárgula! O Comissário me pediu para disfarçar-me em policial... ...e investigar o desaparecimento de vários guardas!
E é obra de Gárgula não?
Por quê?
É o que nós dois vamos descobrir!
Antes precisamos saber quanto dura a petrificação!
Já saberá, Capitão! Veja!
7

Sinto como... se acordasse de um pesadelo!
Um dos oficiais está voltando ao normal!
O efeito não é permanente!
Veja! Os outros também despertam!
Então, finalmente...
Ele nos tocara de hora em hora e...
Então, cada toque dura no máximo uma hora!
E se transformá-lo em pedra...
...e depois o deixar cair! Adeus, Capitão!
Ele é um louco! Precisamos detê-lo!
Isso já não é novidade!
Faça sua parte! Farei a minha!
Asa-Vermelha já deve ter achado uma pista!
Mantenha contato comigo, Falcão!
Após uma troca de roupas...
Ótimo, Rogers!
Ao menos, conhecemos o inimigo!
O Falcão tenta localizá-lo, Comissário!
Se ao menos descobrissemos suas intenções...
DEPARTAMENTO DE POLÍCIA
MONUMENTOS DE PEDRA
8

Seu plano visa algo muito grande!
Ele odeia a raça humana, e pode ameaçar a todos nós!
Lembro-me de quando ele enfrentou Thor e Homem de Ferro!
Isso faz tanto tempo, que nem recordamos a data...
ROGERS!
Venha cá, espertinho! Por onde andou?
Por que não dá notícias, há duas horas?
Nenhum recruta me fará de bobo!
Calma, Muldoon, Rogers fazia um serviço especial para mim!
O Comissário! Mas.. não entendo! Como? Por que...?
Isso é tudo, sargento!
Então o Comissário o protege, hem?
Pois pode esperar! Qualquer deslize... vou fazê-lo arrepender-se bastante!
Lamento, Rogers! Muldoon é ótimo policial, embora um pouco duro!
Agora, você não lhe será muito simpático!
Está bem... darei um jeito!
Estou mais preocupada com o Falcão!
Nós também estamos. Vejamos por onde anda...
Você o achou?
Foi assim que o Gárgula conseguiu fugir!
9

Ouço algo... no final desse túnel!
Parecem batidas em algo metálico!
O Falcão se aproxima em silêncio...
Descuidei-me, deixando que Capitão América e o Falcão atrapalhassem meu plano!
Eu, Gárgula Cinzento [illegible] superpoderes...
...para transformar tudo em pedra, com um simples toque!
Poderes que me valerão o domínio da Terra!
Jamais esquecerei o dia em que adquiri esses poderes!
"Era um químico modesto, em Paris..."
Algo saiu errado com essa mistura!
Ficou azul e não rubra!
Duval! O Diretor está aguardando a fórmula!
Já vai, senhor...
Oh! Derrame-a em minha mão!
Incrível! Parece fogo líquido!
É como se tivesse vida!
Que fiz?
Que há com minha mão?
Não! Não é possível! Não pode ser! Parece que virou pedra!
10

A estranha mistura adquirira um poder jamais suspeitado! A outra mão também virou pedra, a um simples toque!
Que acontecerá comigo? Como aparecerei em público? Tornei-me um [illegible]!
Espere! T-Toquei meu rosto!
Oh, não! É verdade! Tudo o que toco se transforma em pedra! Que loucura é esta?
E assim, tornei-me o Gárgula Cinzento! Lutei contra os mais fortes... e quase os venci!
E Duval termina a sua narrativa...
Agora, estou mais velho e mais experiente!
Tenho um plano infalível!
Agora, ninguém me deterá! Ninguém!
Esse som... Qué?
É um mau hábito falar sozinho...
...mas assim não terei que fazer perguntas!
O Falcão!
Foi tolo em vir aqui sozinho!
BTOK!

Se pensa que ia sair sozinho...
...Espere até o Capitão América se juntar a nós!
Tenho que ser rápido e livrar-me de sua mão direita!
Como enfrentar um sujeito de pedra?
Devo tentar quebrá-lo!
ZOK

Já percebeu que será destruído?
Ninguém pode lutar com uma rocha viva!

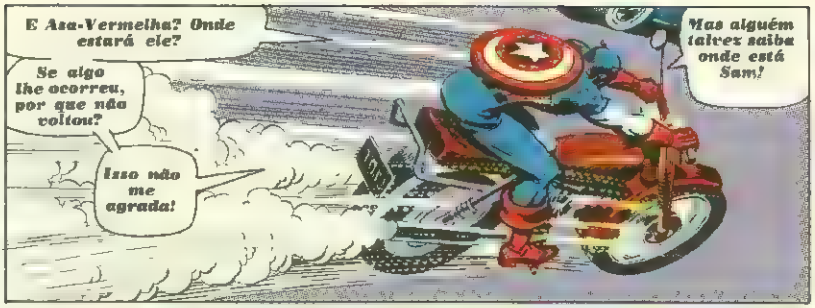
Isso, Asa-Vermelha! a capa!
Atire-a nele!
KAAAAAAAA
A capa me atrapalha! Não enxergo!
12

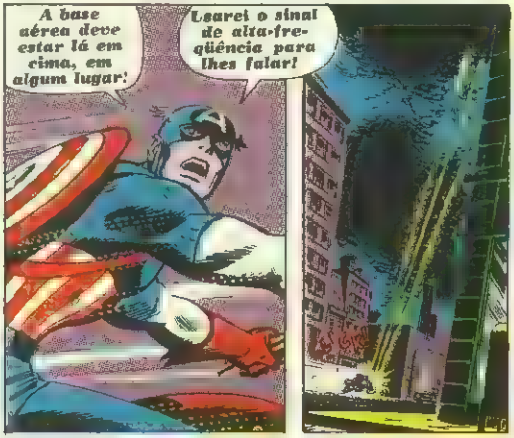
Peguei-o! Não poderá me atingir, com sua mão direita fora de ação!
Comece a falar! Que procura? Para que esse laboratório?
Não posso manié-lo parado! É muito forte!
Tentarei me desviar o máximo que puder! Preciso evitar sua mão terrível!
Estes produtos químicos me darão a supremacia do mundo! Você mesmo logo verá!
O destino me ajudou...
...enviando-me você como cobaia!
Precisava saber o que aconteceria... quando um ser humano entrasse em contato com minha nova fórmula!
Ela transformou Pierre Ducal no Gárgula Cinzento...
...e fará o mesmo com você!

Mas, agora, haverá uma diferença!
Adicionei um elemento novo à fórmula original!
Ele o fará agir sob minhas ordens!
Deu certo, está se movendo...
O soro tranqüilizante o fará obedecer-me!
Você é o primeiro homem do exército... de Gárgula Cinzento!
Agora, derroto qualquer inimigo...
...e posso torná-lo escravo!
Meu corpo... estamos iguais!
E posso mover-me...
Já não preciso esperar! Posso realizar meu grande plano!
De posse do Elemento X, dominarei a Terra! E a destruirei!
Elemento X?
14

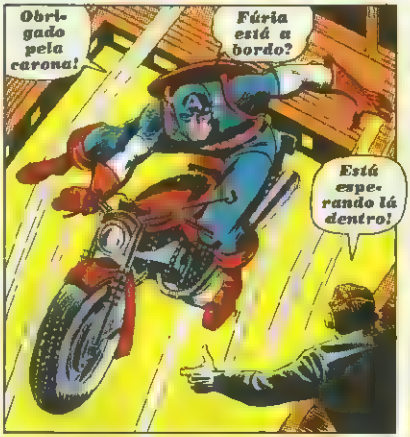
Sim, Elemento X! O maior segredo de todos os tempos!
Não, Asa-Vermelha! Para trás!
Ah! Seu animal se prepara para atacá-lo!
Acalme-se! Deixe-me cuidar disso!
Agora que é o primeiro de meus colaboradores, vou protegê-lo desses pequenos contratempos!
Asa-Vermelha! Você o transformou em pedra!
Só por uma hora! Mas, aí será tarde demais!
E, então, poderei apoderar-me do Elemento X!
O mundo será meu!
Apenas uma hora? Pois o relógio já está marcando...
O Falcão já devia ter voltado!
Talvez fosse para sua casa!
Precisa de ajuda, branco? Está sem sorte, não há ninguém aqui!
Sabe onde está Sam Wilson?
Se soubesse, por que diria?

Se não me conhece, por que me considera inimigo?
Porque é branco.. e é da Polícia! Mais perguntas?
Tinha! Mas, esqueça-as irmã!
Isso mesmo, continue andando! Sam não gosta de gente como você!
Se ela é amiga dele, estou em apuros!
Fará tudo para jogá-lo contra mim!
Será por isso que... Oh, não! Sam não o faria!
Mas deve haver um motivo para esse silêncio!
Não vou esperar mais! Ele pode estar em perigo
Se perdesse a pista do Gárgula, teria me procurado!
Então, só me resta supor que ele o achou! E, o que é pior...
...que Gárgula o pegou!
Felizmente, já sei que o poder do Gárgula só dura uma hora!
Até meu escudo voltou ao normal!
Mas se uma vítima receber toques sucessivos.. que acontecerá?
Tenho que achar o Falcão... depressa!
16


E Asa-Vermelha? Onde estará ele?
Se algo lhe ocorreu, por que não voltou?
Isso não me agrada!
Mas alguém talvez saiba onde está Sam!


A base aérea deve estar lá em cima, em algum lugar!
Usarei o sinal de alta-freqüência para lhes falar!

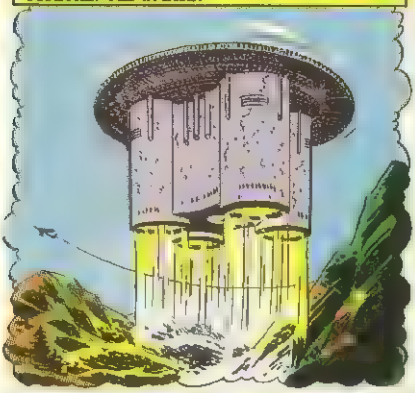
Segundos depois...
Tony Stark sabia o que estava fazendo, ao colocar o sinalizador em minha moto!
Já me viram e estão me içando!


Obrigado pela carona!
Fúria está a bordo?
Está esperando lá dentro!

Capitão! É você mesmo?
Sharon!
Não pensei que você estivesse aqui!
17

Oh, Steve! Steve! Então, ainda sente o mesmo... por mim?
Claro, querida! Pensei que você tivesse mudado!
Não fale, abrace-me!
Ei! Isto aqui não é consultória sentimental!
Fúria! Eu o procurava!
Teve notícias do Falcão?
Que há com vocês? Da última vez, ele o procurava!
Por que vocês dois não andam amarrados?
Assim, não se perderiam!
Aconteceu no último número, certo?
Ouça, Coronel, é sério! Ele caiu em poder do Gárgula Cinzento!
Acha isso grande coisa?
Siga-me! Vai ver algo que o estarrecerá!
Essa tela vai mostrar a área mais perigosa da Terra!
Perigosa? Por que?
Porque não é o que parece! Veja...
Há um laboratório secreto lá dentro, onde testam o Elemento X!
Elemento X! O mais instável elemento de todo o mundo!
Sim! Uma gota pode explodir todo o planeta!
18

"É tão perigoso, que planejam construir um laboratório aéreo, para fazer experiências em órbita!"



# mini-piada

© 1969, WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC

# mini-piada

© 1969, WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC

# O DUELO ENTRE ROBIN HOOD E JOÃO PEQUENO

FANTA TÃO SABOROSA QUE DÁ GÔSTO TER SÊDE.

# AQUELE GOSTINHO DE AMENDOIM...

...COM O SABOR DO MAIS PURO CHOCOLATE...

# TOPOBOM

Um Lançamento Exclusivo de

# MOINHO DE OURO

# labirintoeste

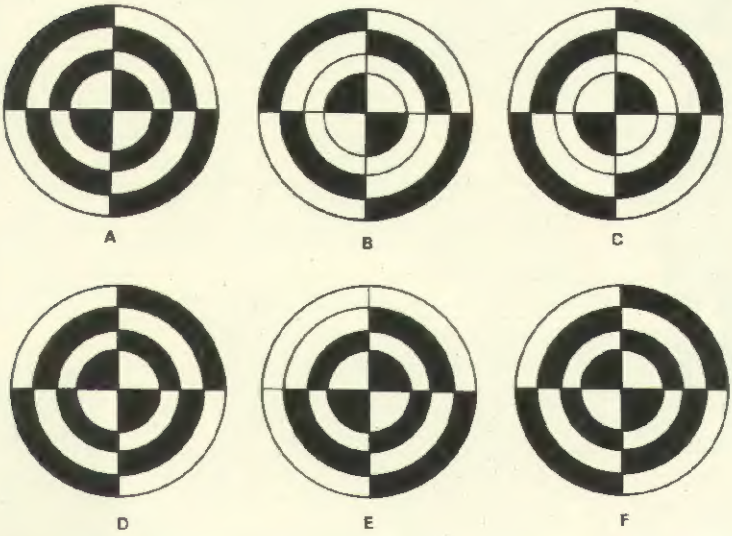
*Qual o caminho certo para pegar o ladrão?*

*Você sabe exatamente o que significa a palavra*

## BUDA ?...

Não era fácil viver na India do Século V a.C. Os habitantes eram numerosos, o alimento, escasso, e a divisão de bens, desigual — de modo que a fome e a miséria se integravam no dia-a-dia da maior parte dos indianos. Tão árdua era a sua vida, que não tinham motivo algum para gostar dela: suportavam-na, apenas, à espera de uma existência melhor, que viria — acreditavam — depois da morte. E, para que essa vida futura fosse realmente rica e feliz, havia muita gente que se empenhava em tornar a vida presente ainda mais pobre e difícil, praticando todo o tipo de mortificações. Foi nessa época que surgiu na India um homem chamado Siddhartha Gautama, cuja bondade e sabedoria lhe valeram o nome de "Buda", que em indiano significa "o iluminado".

# QUAIS AS DUAS FIGURAS IGUAIS?...




## CURUPIRA (LENDA BRASILEIRA)

O Curupira, um dos mais espantosos e populares entes fantásticos das matas brasileiras, é representado por um anão, cabeleira vermelha, pés invertidos e os calcanhares para a frente.

O Padre José de Anchieta, ao escrever de São Vicente, a 30 de maio de 1560, faz a primeira menção de tal duende: "É coisa sabida e pela boca de todos corre que há certos demônios e que os brasis chamam Curupira, que acometem aos índios muitas vezes no mato, dão-lhes açoites machucam-nos e matam-nos."

Luís da Câmara Cascudo, em seu magnífico *Dicionário do Folclore Brasileiro*, define: "demônio da floresta, explicador dos rumores misteriosos, desaparecimento de caçadores, esquecimento de caminhos, pavores súbitos, inexplicáveis."

Entre os Estados do Amazonas e Pará, o Curupira aparece com pequenas modificações. Em Santarém, tem quatro palmos de altura. No rio Negro, é calvo, com o corpo cabeludo. No rio Solimões, tem dentes azuis ou verdes, além de orelhudo. Mas, em qualquer lugar, tem sempre os pés voltados para trás, além de enorme força física; engana caçadores e viajantes, fazendo-os perder o rumo certo, por meio de assobios e sinais falsos.

Solução: As figuras D e F.

*A coleção para todas as crianças no início da vida!*

# Coleção INICIAL

**Livros com 8 ilustrações grandes e muito coloridas, que ajudam a criança a aumentar o vocabulário e a perceber o mundo ao seu redor.**

**A encadernação dos livros é feita de maneira que a criança possa arrancar páginas e depois recolocá-las no lugar certo.**

**Todos os livros são impressos em papelão ultra-resistente — especial para crianças pequenas.**

**Grande formato: 19cm X 34,5cm — Cr$ 15,00 cada.**

Sr. Gerente da **EDITORA BRASIL-AMÉRICA (EBAL) S.A**
Rua Gen. Almério de Moura, 302/320 — São Cristóvão (GB)

Pelo Serviço de Reembolso Postal, desejo adquirir, da **Coleção INICIAL**, ao preço de Cr$ 15,00 cada, o seguinte:

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|

(Marque com um X o que deseja)

Nome .....

Rua e Nº .....

Bairro ..... CEP .....

Cidade .....

Estado .....

(O leitor pagará as despesas do Correio)

# SUPER FORTE

OU ESBELTO
E ELEGANTE

## COMECE AGORA!

Em apenas 7 semanas você ganhará uma nova estrutura física.
Seja magro, gordo, ossudo, flácido, jovem não tão jovem. Burocrata ou operário, administrador de empresa ou estudante, o

SISTEMA WEIDER

lhe dará mais altura, mais 10 cm. de tórax, mais 8 cm. de braços, ombros mais largos, pernas mais fortes e cintura mais fina —

TUDO EM 7 SEMANAS

Melhora a circulação, a taxa de colesterol, coração e o organismo em geral.

*30 MINUTOS DE EXERCÍCIOS a qualquer hora do dia ou da noite, bastam para dar uma definição muscular em seu corpo, sem uso de aparelhos.*

*O SISTEMA WEIDER baseado em princípios científicos, testado em centenas de milhares de alunos desde 1936, é o único que poderá transformá-lo em tão curto espaço de tempo.*

**JOE WEIDER** cuidará pessoalmente de você. Preencha o cupon abaixo, remeta-nos e receberá inteiramente GRÁTIS, sem qualquer compromisso, um folheto ilustrado com fotos de alunos e professores — depoimentos com medidas "antes" e "depois" de concluído o curso. Mais de 5 milhões de alunos satisfeitos, formam a família WEIDER no mundo inteiro

### EIS PROVAS VIVAS PARA OS INCRÉDULOS.

EM APENAS 30 DIAS

WALTER LENO JR.
Aumentou 8 kg!
ANTES: Era fraco e subnutrido – tinha vergonha de aparecer em público.
DEPOIS: Seguindo o Curso Weider, Walter aumentou 8 quilos, 6cm. de braços e 7cm. de tórax.

EM APENAS 7 SEMANAS

EM APENAS 30 DIAS! E você!
PAULO CARMODY
Aumentou 12 kg!
ANTES: Tinha 69kg. de pele e osso – queria ser forte e saudável.
DEPOIS: Paulo em 7 semanas após o início do Curso Weider, pesava 72 quilos, ganhou uma musculatura definida, aumentou 4cm. de braços e 7cm. no tórax. Gostou de ficar assim?

**MR. UNIVERSO E MR. BRASIL FORAM ALUNOS DE JOE WEIDER**

**PUBLICAÇÕES MR. AMÉRICA LTDA.**
Caixa Postal, 12.027 - Copacabana - 20.000 - Rio de Janeiro - GB.

*Prezado Joe:*
*Peço enviar-me GRÁTIS, um folheto ilustrado "COMO CRIAR UM FORTE E MUSCULOSO CORPO"*

nome .....
endereço ..... CEP
Cidade ..... Estado

**O CAPITÃO Z (Edição especial em cores)** — Registrado na DCDP/DPF sob o n.º 172.P.209/73

Propriedade da Editora Brasil-América (Ebal) S.A. ● Diretor-Presidente: Adolfo Aizen ● Diretor-Gerente: Paulo Adolfo Aizen ● Diretor Editorial: Naumim Aizen ● Diretor-Industrial: Fernando Albagli. Escritório, Redação e Oficinas: Rua Gen. Almério de Moura, 302-320 — ZC-08 — Telefone: 264-6212 (rede interna) — Telex-Rio 031-764 (para Ebal) — São Cristóvão — Rio de de Janeiro (GB).

Distribuidores na Guanabara: Dist. de Jornais e Revistas Tupi, Rua da Constituição, 5. Distribuidores em S. Paulo, Capital: Agência Modesto, Viaduto Santa Ifigênia, 277. Distribuidores para o interior: Editora Brasil-América (Ebal) S.A.

Trademark and © Copyright 1973, Marvel Comics Group. Todos os direitos reservados.